

Ce mois-ci

15 janvier. Me Wagner, avocat, responsable du comité local de Strasbourg nous informe des difficultés rencontrées par la communauté tzigane dans une mairie proche de Strasbourg et de l'intervention du comité du Mrap auprès des différentes autorités à ce propos : élus, préfecture, etc.

18 janvier. Mme Grunfeld, responsable du comité du Mrap de Gray confirme l'organisation dans le cadre du 21 mars d'une journée intitulée « Immigration et Tiers Monde » à Vesoul, le 11 mars prochain. Projection d'un film, exposition, débat avec la population de Vesoul en liaison avec une association de soutien aux travailleurs immigrés : l'A.S.A.T.E. Le samedi 20 mars et le dimanche 21 mars, le comité de Gray proposera deux journées d'animation et une fête de l'amitié entre les peuples, film, musique, etc.

20 janvier. Soirée à la Maison de la Culture de Bobigny consacrée au film nazi « Le juif Süß ». Etant donné l'affluence, deux projections sont nécessaires, suivies chacune d'un débat.

23 janvier. R. Mazenod participe à Mont de Marsan à l'assemblée régionale de l'Aquitaine où se retrouvent les comités de Bordeaux, Bayonne, St Jean de Luz, Oléron St Marie et Pau. Réunion très fructueuse où il a été décidé de mettre sur pied une structure régionale permanente.

J.P. Garcia représente le Secrétariat National du Mrap à l'assemblée régionale Provence-Côte d'Azur. De très nombreuses questions furent abordées dans le cadre de la préparation du congrès par les comités locaux présents, à savoir Montpellier, Marseille, Nice, Aubagne et Avignon.

L'ensemble des comités locaux sont partisans d'une intervention ponctuelle du Mrap aux autres différences mais sont partisans d'une intervention ponctuelle du Mrap à chaque fois qu'une discrimination visant les homosexuels, les handicapés ou les femmes, par exemple, intervient.

28 janvier. René Mazenod s'entretient avec 3 militants italiens de la C.I.S.L. pour parler de la nouvelle situation des immigrés en France.

29 janvier. Rencontre pendant 2h avec une vingtaine d'éducateurs de « l'éducation surveillée » pour leur parler de la législation sur

Le ministre de la Solidarité chez les Gens du voyage

Le 22 décembre 1981, Mme Nicole Questiaux, ministre de la Solidarité Nationale, s'est rendue sur les terrains de Plaisir et de Trappes pour rencontrer les Gens du Voyage.

A Plaisir, sur le terrain provisoire (où il n'existe qu'un point d'eau), le ministre a abordé de front quelques-uns des problèmes les plus cruciaux des itinérants.

Elle a discuté avec les femmes de voyageurs à l'intérieur des caravanes ; puis elle a visité l'école maternelle implantée sur le terrain.

Pour clôturer cette journée, une table ronde était organisée, au Grenier à sel de Trappes. Là se sont retrouvés autour de Mme Nicole Questiaux, des élus locaux et des représentants des Gens du voyage.

Du discours prononcé par le ministre, nous avons extrait les points suivants :

... « Les Gens du voyage sont, parmi les catégories que notre société met en marge, une des plus défavorisées, une des plus méconnues. Ce n'est pas seulement la pauvreté qui vous marque, c'est l'exclusion... Votre manière d'être et de vivre est perçue comme une menace, comme un trouble à l'ordre établi... Qui se souvient que les Tsiganes ont été, autant, sinon plus que d'autres groupes, les victimes du nazisme ?... Je vous le dis, les pouvoirs publics entendent réagir. La solidarité nationale doit passer à travers vous... Vous avez trop souvent senti l'humiliation... d'être le citoyen qui connaît des Pouvoirs Publics surtout la police... »

Un certain effort a été fait dans le domaine scolaire, sanitaire et social. Il sera poursuivi... J'entends permettre la réalisation d'aires plus légères, à taille humaine... Mon vœu c'est d'aboutir à une très large libéralisation à l'égard des titulaires des livrets et à un desserrement important des règles en ce qui concerne les carnets...

Il faudra nous attaquer au problème du stationnement, éliminer les interdictions discriminatoires dont vous faites l'objet auprès d'un certain nombre de communes ; revoir le problème de la commune de rattachement... C'est au plein sens du terme, une tâche de solidarité nationale : les Gens du voyage doivent pouvoir vivre dans notre communauté nationale, non comme des marginaux, pas même comme des assistés, mais comme des citoyens, c'est-à-dire des hommes et des femmes libres et responsables. Nous avons la volonté politique d'aller dans ce sens, et vous nous y aiderez ».

François Chiron
René Neveu



l'immigration, des problèmes des immigrés et de l'action du Mrap.

2 février. Débat sur l'immigration et la situation des travailleurs immigrés après le 10 mai à l'Ecole de Formation des Educateurs Spécialisés (Institut Parmentier), animé par René Mazenod.

Conférence de presse au siège du Mrap pour la présentation du 2^e Festival de cinéma d'Amiens.

6 février. Une délégation du Mrap participe à la manifestation organisée par le PC pour commémorer le massacre de Charonne et à celles organisées par la CGT, la CFDT et le PS le 8 février.

Dans le cadre de la préparation du colloque « Expression et répression des différences », débat sur le thème « racisme et sexisme » avec la participation d'A. Lévy et R. Mazenod.

15 février. Débat sur le racisme et l'immigration devant des élèves de 2^e année de l'Ecole Normale d'Instituteurs d'Antony, animé par Albert Lévy.

FICHE DOCUMENTAIRE

Films

Cinéma et Tiers-Monde

Le Laager

16 mm. 55 minutes, couleurs, de Peter Davis.

Des générations de résistants

55 minutes, même auteur.

Ces deux films produits par l'O.N.U. analysent, d'une part, l'idéologie des Blancs, racistes au pouvoir en Afrique du Sud et, d'autre part, la longue résistance du peuple africain face au colonialisme néerlandais et anglais pour sa liberté. (1).

La dernière tombe à Dimbaza

De Nana Maomo et collectif de réalisateurs anonymes, 16 mm, 1 heure, couleurs.

Un grand classique sur l'apartheid au quotidien. Réalisé avant les événements de Soweto, il n'intègre pas la lutte de libération nationale. Toutefois, l'acuité du regard porté sur la société sud-africaine est telle qu'il reste toujours d'actualité. (1).

Ceddo

De Sembene Ousmane (Sénégal) 16 mm, couleurs, 1 h 30.

La résistance de la société africaine traditionnelle et animiste face à la pénétration de l'Islam et du catholicisme au 17^e siècle. I.S.M. (2).

Bako l'autre rive

De Jacques Champreux (1978), 16 mm, noir et blanc, 110 minutes (Franco-sénégalais).

Un film remarquable soulignant les causes de l'immigration africaine et tous les dangers qu'affrontent les « sans papiers » et les clandestins. I.S.M.

Tyabu Biru

ou « La circoncision »

De Moussa Bathily, 1 h 30, couleurs, 16 mm (Sénégal).

Le passage de la société traditionnelle africaine à la société moderne et les problèmes économiques rencontrés par des villageois de Tyabu notamment à l'occasion de la cérémonie traditionnelle de la circoncision d'adolescents : l'endettement des familles qui veulent conserver la tradition... Coopé. (2)

Insiang

De Lino Brocka (Philippines), 16 mm, couleurs, 1 h 35.

Insiang est une jeune fille de 17 ans qui vit avec sa mère dans les faubourgs de Tondo (Philippines). La misère, la violence, l'univers quotidien des bas quartiers d'une ville des Philippines. C'est un film tout en nuances qui présente des personnages solidement campés. Un très grand film. M3M (2)

Blacks Britannica

De David Coff, 16 mm, couleurs, 57 minutes.

Ce film pose le problème de l'exploitation des Noirs en Grande-Bretagne, des ghettos de Londres et Birmingham...

ASCOT

SARL au capital de 40.000 F.

23, rue Etienne Marcel 75001 Paris

☎ 236.37.80

Magasin de vente : Passage du Caire 75002 Paris ☎ 508.59.32